

進学・新社会人特集

新たな旅立ち

たかもり



発行所
長野県下伊那郡高森町
下市田 高森町公民館
発行人
高野正延
本館編集部
☎35-9416
印刷所
龍共印刷株式会社

この春 高校や大学を卒業した 若者のことば

新生活に向けて

山吹 佐野 仁 美



私は、大
学でビジネ
スに使う
様々な学問
を学び、卒
業後は起業したいと考えて
います。高校での課題研究、
段丘戦隊ヒリンジャーでの活
動を通して森林の問題に興
味が沸き、自分も環境のため
にできることをし、それを仕
事にしたいと起業家を目指
すことに決めました。せっかく
大学に行くのですから、毎日
を充実したものに成長を
実感できる生活を送りたいで
す。そのためにも、3つのこと
を意識して生活していきたい
と思っています。

まず、1つ目は、「自分の時
間」です。高校の部活で印象
に残った顧問の先生の「みん
な命を燃やしてこの場にいる」
という言葉聞いて大切に
したいと思うようになりました。
今、何をしたいように、そ
の時間は限りある自分の人
生の時間の一部を使っていま
す。いつ死んでも後悔しないよ
う、新しいことに挑戦したり、
勉強をしたりして自分の時間
を大切にしたいです。

2つ目は、「人との出会
い」です。高校に入りたての
頃は、自分に自信が無く、毎
日冷や汗をかいてばかりでし
た。ですが、信頼できる仲間
や、大人の方々とのお会いが
あったことで自分のやりたいこ
とや、得意なことがわかってい
き、大きく成長することが出
来たと思います。ですから、本
当に今まで協力してくださ
た方々には感謝の気持ちで
いっぱいです。大学では、これ
まで以上に積極的に様々な
方とコミュニケーションをと
ていきたいです。

3つ目は「継続」です。これ
は最も大切だと思っています。
今まで、学校などで散々「継
続は力なり」と言われてきまし
たが、心に響いたことはありま
せんでした。ですが、今までや
ってきた吹奏楽部の楽器練習の
成果が3年生で一気に出て、
継続するという力の凄さを感じ
ました。継続は苦手ですが、
自分でも出来るように工夫し
て習慣にしたいと思っています。
以上のことを意識して、新
生活を楽しみながら将来
に向けて着実に成長してい
きたいです。

新生活を迎えるにあたって

吉岡 村 松 歩 果



高校を卒
業して、私
は春から短
大生になり
一人暮らし
が始まります。

今までは、いつも助けてくれ
る人が近くにいて、自分のこ
とと一緒にやってくれる人が
いたけれど、これからは全て1
人でやっていかないとけない
と思うと、すごく不安な気持
ちになります。その上、新しい
学校に通い、分からない土地
で生活していくことは想像で
きないくらい寂しいんじゃない
かなと思います。

反対に、楽しみなこともた
くさんあって、新しい友達がで
きることを、自分の学びたい
ことをたくさん勉強できるよ
うになることはとても楽しみ
でたままりません。今までより
も色々な経験ができるように
なつて大人に近づける喜びを
今から感じます。なのでその
楽しさを大変な中でちゃんと
感じられるようになりたいと
思っています。

さよなら高森

下市田 山 本 渚 月



私はこの
春高森町を
出て、岐阜
県の短大へ
作業療法士
になるため
の勉強をし
ていきます。

まず作業療法士とは何か
についてお話しします。大ま
かに言うと、病院や介護施
設等で心身の障がいを持つ
た方に対して日常生活を再
建できるようにサポートす
る、リハビリ職のお仕事で
す。

そんな作業療法士になり
たいと思った理由は、精神
面をサポートする点に魅力
を感じたからです。とても
デリケートな部分ですが、
私は人に寄り添い、ケアす

きることや、自分の学びたい
ことをたくさん勉強できるよ
うになることはとても楽しみ
でたままりません。今までより
も色々な経験ができるように
なつて大人に近づける喜びを
今から感じます。なのでその
楽しさを大変な中でちゃんと
感じられるようになりたいと
思っています。

1人で生活していく中で余
裕を持って行動できるように
なりたいたいです。私自身、今は
まだまだやらなければいけな
いことを後回しにしまし
ることが多かったり、ギリギリ
になって焦って物事をやること
が多々あります。1人で自分
を管理していく上でコツコツ

ることに苦手意識はありま
せん。これは誰もができる
ことではないと思います。
以前から人を助ける職業、
心を支えるような職業につ
きたいと漠然と思っていた
ので、作業療法士になろう
と決意しました。

高森わかもの☆特命係

下市田 木 村 優 也



私は高森
わかもの☆
特命係のメ
ンバーとし
て、三年間、
高森町の発信に携わらせて
いただきました。春より大
学の卒業を機に就職をし、
高森わかもの☆特命係から
も卒業することから、今回
このような機会をいただき
ました。昨年を振り返りつ
つ、新たな進路へ向けての
抱負をお書きできればと思
います。

昨年を振り返ると、新型
コロナウィルスの影響で、
不安の多い一年でした。私
自身、就職活動や大学生活
では、大きな影響を受けま
した。受験したほとんどの
企業で、選考日程の延期が
余儀なくされました。大
学では講義のオンライン化が
進み、一度の健康診断を除
いては一度もキャンパスに
足を踏み入れることのない
一年間でした。

就職活動では、マスコミ業
界を中心に採用試験を受け
ました。自身の活動の中で、
新聞やテレビに取り上げら
れることでメディアの持つ力
を痛感したことがきっかけで
地域の営みにクローズアッ
プしたり、活躍する人を応援
したりする仕事がしたいと考
えました。

大きな葛藤もありました。
それは地元就職をするか、県
外での就職をするかというこ
とです。自分の中で、これは今
まで培ってきた地元の皆様と
の繋がりをどう活かすかとい

う問いでした。地元に残り、
今までの活動や繋がりをさら
なるステップアップに繋げる
のか、あえて地元を離れ、そ
れを外側から生かしていくの
が大変悩みました。結果とし
て、県外企業への就職を決め
ました。決め手の一つは、新
型コロナの影響を目の当たりに
したことです。全国的な感染
症の蔓延とそれに伴う構造
的な社会課題の露呈は、長
野県や高森町に留まらず、
日本全国の地域社会とその
課題に目を向けることが必要
であると感じさせました。春
からは全国に支局を持つ報
道機関の一員となります。地
域社会に目を向け、多様な
価値を発信することにも、社
会の公器を担う一人として、
邁進したいと思っています。

春より長く住んだ高森町
を離れることとなります。
高森町では、第七次まちづ
くりプランの「なりたいた
なたに会えるまち」という
キャッチフレーズの通り、
特命係としても一学生とし
ても、様々なことに挑戦す
る機会を頂きました。そこ
での経験や出会いはかけが
えのないものだと思感して
おり、感謝の念に堪えませ
ん。飯田下伊那では、約7割
が域外に進学・就職し、約
5割の人たちが、大学卒業
後も域外で生活をしてい
ると言われています。その
5割の一人として、今まで
培った繋がりを自分の強み
として活かしながら、地元
との関わり方を模索してい
きたいと考えています。

信州たかもり熱中小学校 文化祭開催

令和3年3月7日、14日、アグリ交流センターにおいて、信州たかもり熱中小学校5期生による、『熱中文化祭』が開催されました。この文化祭は、ただ授業を受けるだけでなく、「今まで学んだことを少しでも発信していこう、一歩前に踏み出してみよう」という目的で行われ、個人の趣味やグループでの活動などの展示発表がありました。

展示の内容は、授業で駒ヶ根にあるJICA（ジャICA）独立行政法人国際協力機構の活動を知り、地元地区にて国際交流を実施した生徒の発表や、個人の趣味による写真・絵画・書道・ドレスドール・つまみ細工・ダイヤモンドアート・流木を使ったオブジェ・スクラッチアート・オリンピックの記念ピンバッジ・飯田下伊那の寺院年表など様々で、葉草部員による「一人一葉草の研究発表」と葉草標本などが壁一面に並び、壬生町長による直筆の書が会場に華を添えていました。

また、会場の大型スクリーンにて、グループ活動をしている「おんがくがかり」の演奏発表や、葉草部による活動紹介、新しく作られた「信州たかもり熱中小学校校歌」、「ヒップホップダンス 信濃の国」の映像発表がありました。

文化祭実行委員長の北沢さんは「町内外の一般の方々70名以上（生徒を除く）もご来場いただき、とても感謝しています。初めての開催でもコロナ禍でもあり、不手際な部分もあったかと思いますが、熱中小学校の主旨を知ってもらい、一緒に学び活動していく仲間がふえていくとうれしいです」と語ってくれました。

葉草部の青山さんは、「今回は、部員さんそれぞれが興味をもった葉草を、『一人一葉草研究』と題して、20種類ほど展示しました。見学された方々が、家の庭先にくつもあるとか、雑草だと思っていたけれど、これは葉草になるんだと、興味をもって見ていただけて、とてもうれしく思いました。」と話してくれました。この葉草の研修発表を本にしてほしいという要望も多かったようで、前向きに検討してみたいとのことでした。

「全国熱中小学校の取り組み」山形県高島町時沢小学校：かつてTVドラマ「熱中時代」の舞台となったこの廃校で、熱中小学校の取り組みは始まり全国各地で開校されています。大人のための熱中小学校は、半年を1期とし、3年（6期）で卒業します。現在、10代から80代までの男女、様々な職業・地域の生徒が集い、学び、交流し、全国で新たな地方発の価値創造活動を展開しています。

熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。



大型スクリーンでの活動発表 アグリ交流センターにて展示

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。



熱心に展示を見る来場者

「熱中小学校」文化祭

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。

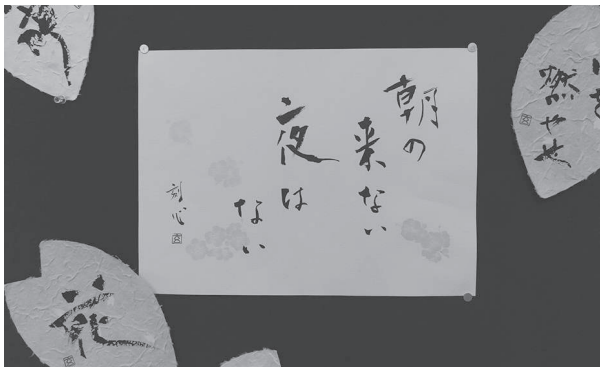
「7歳の目で世界を…」熱中小学校は、新しい仲間と出会い、新しい目線で物事を見て、新しい世界を表現していく場です。熱中小学校は、新しい何かを始めたい人々が、集い、学び、高め合い、新たな一歩を踏み出す場です。多才な教師人による熱中授業を通じて、自分たちの新しい価値を発見していく場。地元を愛し、スキルを身に付け、高い志で地域活性化の役割を果たしていく場。新しい仲間と出会い、交流し、創発的な新しい世界を作り出し、表現・実践していく場を提供しています。



訪れて感動したネパールの風景



実際の結婚式で着られたミニチュアドレスドール



壬生町長直筆の書

「学び」は日常の生活の随所にあります。机に向かつて本を読んだり、授業に参加したりという学生時代のような勉強の形を取らずとも、好奇心は「学び」を不可欠なものとして人の



遊休農地でかっこよく農業

行動を広げていきます。課せられた「学び」に苦しんだ学生の頃の苦い思い出も、それぞれが生きてきた年月と経験を経た今だからこそ、「学び」の持つ本来の「楽しさ」を素直に求めることができるようになるのかもしれない。

「学び」を求めて集う仲間には、個人を形成してきた様々な経験の多様性が集結してきている。そして個人の持ち味が、互いの存在を尊重し合い、刺激になつて自分に戻ってくることでしょう。触発された自分自身の高鳴りに感動し、生きていることの充実感を得ることに

「志」など求めたワードで仲間と繋がり、顔を合わせ、話をすることも可能になつてきています。けれども限りなく広がっていく繋がりのおかげで、徐々に自分の立ち位置や居場所を、見失つてしまわないでしょうか。

むやみに広がりばかりを求めるのではなく、自分が生活し、営んでいる地域や場所、仲間の姿からヒントを得て、どう関わり何ができるのかを「学ぶ」場としての熱中小学校が、高森の大きな財産になつていくことを期待しています。

次に、布を小さく折りたたんで造形する。②つまみ細工の作品。繊細な手工芸品で、工夫を凝らした額装も楽しい。続いてウエディングドレス作家による③ミニチュアドールとアレンジメント。これもまた美しく夢のある造形。次は四季を通して観察し続けた④天竜川とその周辺の風景・農村文化一年の記録。多くの説明はなかったが環境や児童学習、自然観察など多彩な視点が感じられた。

そんな会場の一角に小さく目立たない歴史年表があり、目を凝らすと⑤みなみ信州の時代別・年別別寺院とあった。地味だけれど興味のある者には面白い資料だと思う。もともと古いのは飯田・元善光寺で飛鳥時代の西暦642年創建とある。大化の改新以前なので年号がないようだ。高森町・瑠璃寺は平安時代の天永3年、1112年というから創建されて909年にもなるわけか。それぞれの宗派などもきちんと記載されていた。

次に、ガラリと変わつて農業の発表。⑥遊休農地でかっこよく農業、というコピーがまたカッコいい。さつまいもと小麦の輪作をきつちりと記録したものだ。使用した機械も記されていたり興味深い。この組み合わせは連作障害を防ぐのかな?などと

楽しみにしていた。たくさんの方々に直接ご説明頂いた中で、最も熱く語って下さったのが実行委員会会長自らの展示である、1998年長野オリンピックを中心とした、⑦五輪記念ピンバッジのコレクションだ。競技種目ごとにデザインされたものや、準備期間に作られたもの、様々なスポンサーによって作られたもの、そして幻の!? 2020東京五輪ピンバッジまで数多く展示されていて、小さいながらも思いのこもったコレクションに圧倒された。

さて、熱中小学校の目指すものの一つとして、学んだことをベースにした展開、事業化があるようだ。その一つの形なのだろう。好奇心とユーモアがなくなったら人生は灰色だ。いや、暗黒かもしれない。私もチャレンジしていこう。

――＊――＊――＊――

今回熱中の文化祭の様子は、生徒さんによる作品発表などを、本人の解説付き映像でケーブルテレビにて随時放送していくそうです。また「おんががかり」の演奏、「葉草部」の活動について、「ヒップホップダンスの信濃の国」、「本学神社・国学について」などが予定されています。

文化祭を取材して

何度も目にしたこの集まり

「熱中小学校」とはどんなものなのか、好奇心を持って取材した。町外の方からも知られていて、とても良い集まりだと思うが、外への発信が不足しているのでは、という声を耳にしていたからだ。

「学びたい大人のための学校」ということで、どんな授業が行われているのか興味があったのだが、今回の発表会では授業内容の紹介というよりは、それぞれの興味を発表し、自分を表現する事が中心となっていたようだ。それぞれ、工夫した展示がなかなか面白かったので紹介したい。

①書、絵画、写真の展示。それぞれすばらしく、じっくり鑑賞。

次に、布を小さく折りたたんで造形する。②つまみ細工の作品。繊細な手工芸品で、工夫を凝らした額装も楽しい。続いてウエディングドレス作家による③ミニチュアドールとアレンジメント。これもまた美しく夢のある造形。次は四季を通して観察し続けた④天竜川とその周辺の風景・農村文化一年の記録。多くの説明はなかったが環境や児童学習、自然観察など多彩な視点が感じられた。

そんな会場の一角に小さく目立たない歴史年表があり、目を凝らすと⑤みなみ信州の時代別・年別別寺院とあった。地味だけれど興味のある者には面白い資料だと思う。もともと古いのは飯田・元善光寺で飛鳥時代の西暦642年創建とある。大化の改新以前なので年号がないようだ。高森町・瑠璃寺は平安時代の天永3年、1112年というから創建されて909年にもなるわけか。それぞれの宗派などもきちんと記載されていた。

次に、ガラリと変わつて農業の発表。⑥遊休農地でかっこよく農業、というコピーがまたカッコいい。さつまいもと小麦の輪作をきつちりと記録したものだ。使用した機械も記されていたり興味深い。この組み合わせは連作障害を防ぐのかな?などと

楽しみにしていた。たくさんの方々に直接ご説明頂いた中で、最も熱く語って下さったのが実行委員会会長自らの展示である、1998年長野オリンピックを中心とした、⑦五輪記念ピンバッジのコレクションだ。競技種目ごとにデザインされたものや、準備期間に作られたもの、様々なスポンサーによって作られたもの、そして幻の!? 2020東京五輪ピンバッジまで数多く展示されていて、小さいながらも思いのこもったコレクションに圧倒された。

さて、熱中小学校の目指すものの一つとして、学んだことをベースにした展開、事業化があるようだ。その一つの形なのだろう。好奇心とユーモアがなくなったら人生は灰色だ。いや、暗黒かもしれない。私もチャレンジしていこう。

――＊――＊――＊――

今回熱中の文化祭の様子は、生徒さんによる作品発表などを、本人の解説付き映像でケーブルテレビにて随時放送していくそうです。また「おんががかり」の演奏、「葉草部」の活動について、「ヒップホップダンスの信濃の国」、「本学神社・国学について」などが予定されています。



伝統文化つまみ細工

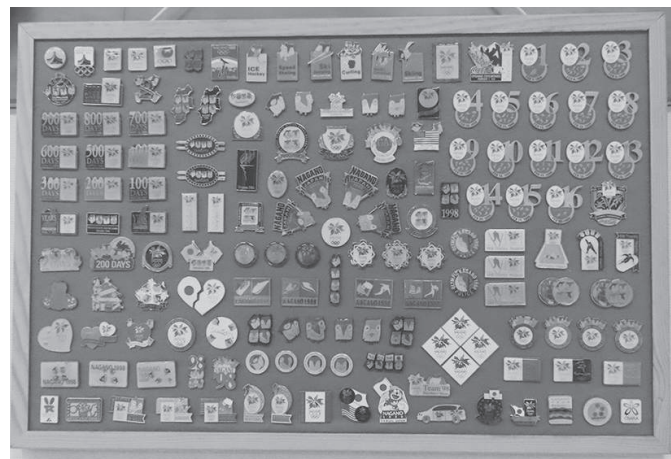
「学び」は日常の生活の随所にあります。机に向かつて本を読んだり、授業に参加したりという学生時代のような勉強の形を取らずとも、好奇心は「学び」を不可欠なものとして人の



長野オリンピックピンバッジ



オリンピックピンバッジコレクション



めずらしいピンバッジの数々



葉草部の研究発表

の、様々なスポンサーによって作られたもの、そして幻の!? 2020東京五輪ピンバッジまで数多く展示されていて、小さいながらも思いのこもったコレクションに圧倒された。

さて、熱中小学校の目指すものの一つとして、学んだことをベースにした展開、事業化があるようだ。その一つの形なのだろう。好奇心とユーモアがなくなったら人生は灰色だ。いや、暗黒かもしれない。私もチャレンジしていこう。

――＊――＊――＊――

今回熱中の文化祭の様子は、生徒さんによる作品発表などを、本人の解説付き映像でケーブルテレビにて随時放送していくそうです。また「おんががかり」の演奏、「葉草部」の活動について、「ヒップホップダンスの信濃の国」、「本学神社・国学について」などが予定されています。

分館紹介

コーナー

吉田中分館

分館長 小林 正男

吉田中分館の概況と分館事業

吉田中分館は3つの常会、110の世帯で構成されています。ここ数年の間に若い人を中心に転入者が増え、みなさん常会へも加入してくださり、地域に活気が出てきました。コミュニティ活動の推進役として、分館の役割も一層大切になってきました。

2年間の分館活動を簡単に振り返ってみます。

令和元年度の公民館スポーツ大会で、当分館は優

勝という栄誉を手にししました。この大会では二ユースポーツとして初めて「クツブ」が採用されました。初の大会での優勝が未永く語り継がれるように、この優勝は決して色あせることはないと手前勝手ながら思っています。

当分館最大の行事である分館夏祭り(グランドゴルフ大会、納涼祭)は、子どもからお年寄りまで多くの方が集い、大いに盛り上がりました。150名が一堂に集う場は「三密」ですが、コロナ禍の前にこのような場を、公民館スタッフが協力して準備し、多くの参加者が訪れ楽しんでいただけたことは、貴重な体験だったと今にして思います。

中だからこそ、このことをより強く感じます。

最後に、みんなが集い笑顔あふれるひととき、ゆつくり知り合っていく機会が再びやってくることを願ひ、併せて2年間の地域のみなさまに深く感謝申し上げます。分館活動の紹介とさせていただきます。



夏祭り

説 論

年度末・年度始め(3月20、4月9日)を迎えるに当たっての知事メッセージが出された。

「年度末・年度始めは、転勤、入学等の引越、帰省や謝恩会、歓送迎会などによる人の移動や、飲酒を伴う会食が大変多い時期です。一人ひとりのこれまでの感染防止の努力で現在、新型コロナウイルス感染症の広がりは一時期と比べて落ち着いています。これまでも人の移動や会食が増加する時期には、県内の陽性者が増加しています。そのために、この年度末・年度始めの時期

わたしのコロナ対策

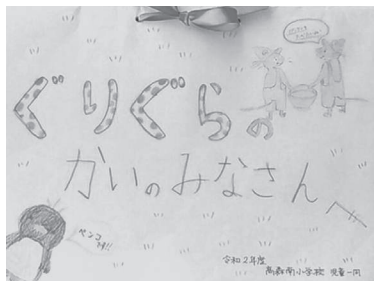
り異なるが、今の自分には何ができるか考えてみた。免疫を高める健康法といっても諸説あるので、できそうなものから取り組んでみた。

▼「質の良い睡眠」従来は、ついつい寝る前にスマホをみたり本を読んだりしていたので、早めに就寝し朝日を浴びるようにする、日中の数分の仮眠も良い。

▼「バランスのとれた食餌」病気を治す材料として見た食べ物、意図的に「朝食を欠かさず取る、よく噛んで食べ発酵食品も欠かさない。腸内環境が免疫と関係が深いため乳製品を摂る。

▼「適度な運動」取り組みやすいのはウォーキングなどで、毎日できるだけ六千歩以上歩く。月に2回はヨガ教室に通うようにした。

▼「体温を上げる」冷たい飲み物を避け常温のものや温かい飲み物を摂るようにする。



各クラスから届いたお便り

まちのどしよかん

一緒に活動しませんか！読み聞かせボランティアぐりとぐら

町内の学校では朝読書の時間に、ボランティアの皆さんが読み聞かせをしています。2005年から小学校の要請をうけ、「ぐりとぐら」のグループが発足して活動を続けています。参加された方の感想をご紹介します。

こんにちは、私は今「ぐりとぐら」に入っています

「あ、お声をかけてくださりやう！という思いでした。先輩の中には、小学生のお子さんのいる若いお母さんもみえ、多忙な中で活動参加の時間を作っていたら、温かく接していただき、過ぎた参りました。今度、私ができる事をして差し上げたい」と思いました。

子どもたちの待つていてくれる笑顔、期待にそった選書ができた時の子どもたちの反応

「あ、お声をかけてくださりやう！という思いでした。先輩の中には、小学生のお子さんのいる若いお母さんもみえ、多忙な中で活動参加の時間を作っていたら、温かく接していただき、過ぎた参りました。今度、私ができる事をして差し上げたい」と思いました。

子どもたちの待つていてくれる笑顔、期待にそった選書ができた時の子どもたちの反応

子どもたちは、朝、たった15分だけれど、小学校で本を読んであげる会があることを知りました。絵本も大好きだし、絵本も大好きな自分に気がつき、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

緊張でコチコチになって出席したのですが、先輩の皆様は、私がずっと一緒にやって来たかのように接してくださって、アドバイス

き、早速、町図書館の方に聞きしましたところ、親切に教えて下さり、月1回の例会があるとのこと、意を決して出席しました。

編集後記

春は入園、入学、進学、就職など、新しい環境にステップアップする方が多いと思います。ですが私は同じ環境で何年も変化のない年月が流れ、平凡な人生だと思っていました。ところがコロナで、今まで当たり前だった飲み会、旅行、そして仕事のやり方さえも全てが変わってしまった、普通の日常のありがたみを改めて実感しています。

【高森町公民館報】でも、町内の様々な行事をご紹介してきましたが、記事がマナー化にならないよう、まだお伝えしていない新しい行事はないかと常々思っていました。しかし各地区の行事が中止になってしまひ、長年恒例になっていた歴史ある行事が、いかに尊いことだったのかも思い知らされました。

大きな時代の変化がある今だからこそ、次の世代に文章で伝え残していくことの大切さも感じています。公民館編集部でもこの1年、コロナ対策として大きくやり方が変わりました。合理的になった部分もあるのではないのでしょうか？コロナで大変なご時世ですが、感謝の気持ちを忘れずに、ピンチをチャンスに変えて、より良い世の中になりますよう願っております。

電子図書館で使う郷土の資料

高森ほんとも Web Library

県内初のオンラインで利用する電子図書館に、「高森町の動植物」をはじめ、高森町の地域資料が加わりました。利用には登録



高森町の動植物